



## Методические рекомендации к проведению Недели детской книги – 2024 в детских и общедоступных библиотеках МБУК «Яковлевская ЦБС»

Неделя детской книги ежегодно проходит в нашей стране в дни весенних каникул, в конце марта (23-31 марта), и является одним из крупнейших мероприятий

по продвижению книги и чтения. Зародилась традиция проведения Книжкиной недели в далеком 1943 году по инициативе писателя Льва Кассиля. С тех пор инициатива пережила значительные изменения и в итоге превратилась в акцию всероссийского масштаба. Сегодня в проведении Недели детской книги участвуют не только библиотеки, но и театры, музеи, книжные издательства, школы, книжные магазины и другие организации культуры и образования. Основным куратором её проведения выступает Российская государственная детская библиотека (г. Москва). Интересный материал об истории праздника размещен на сайте РГДБ <https://rgdb.ru/projects/ndk/5433-unikalnyj-knizhnyj-prazdnik-ili-istoriya-nedeli-detskoj-knigi>.

Неделя детской и юношеской книги способствует повышению интереса к чтению, развитию любознательности, интеллектуальных и творческих способностей читателей. Это всегда новые книжные открытия, встречи с писателями и поэтами, театрализованные представления, книжные карнавалы, парады литературных героев, конкурсы, викторины.

В рамках Недели детской и юношеской книги библиотека реализует следующие задачи:

- развитие у читателей-детей всех возрастных групп мотивации к чтению, уважения к книге и включение чтения в структуру приоритетных культурных потребностей;
- совместная деятельность детей и взрослых на основе общего интереса к книге;
- введение в практику разнообразных интерактивных форм и методов работы с литературными произведениями, способствующие приобщению детей к книге, развитию познавательной, творческой и эмоциональной активности детей.

Неделя детской и юношеской книги - праздник радостного общения, открытия новых имен, новых героев, а может быть и незаслуженно забытых книг, и их авторов. Важно, чтобы сами юные читатели на празднике играли главную роль. Составляя сценарии мероприятий, не забывайте, что ребята идут к вам не на урок, они ждут познавательно-развлекательных интерактивных мероприятий.

Старайтесь следовать следующим правилам:

- Не планируйте несколько мероприятий на один день, это может быть утомительным для ребят;
- Не всегда оправдано много конкурсов в одном мероприятии, дайте возможность своим читателям узнать новую информацию, проявить свое творчество, высказать мнение о той или иной книге;
- На празднике открытия Книжкиной недели подведите итоги прошедшего года, определите лучших читателей (возможно в разных номинациях «Самый толстый формуляр», «Самый лучший знаток сказок», «Самый вдумчивый читатель», «Покоритель лабиринтов фантастики и приключений» и т.д.), самый читающий класс (самую читающую улицу и т.д.), отметьте их грамотами и небольшими призами. В последний день Недели можно подвести итоги Недели детской книги, выбрать и отметить самых активных и читающих ребят, определить какие мероприятия понравились ребятам больше всего;
- не забывайте фотографировать ваши мероприятия и информацию размещать в сообществе ВК библиотеки, также можно сделать фотоколлаж и разместить в библиотеке с итогами праздника.

Дни Недели должны стать незабываемыми для читателей. Этому могут служить не только интересные «необычные» мероприятия, но и оформление библиотеки. Важно, чтобы окружающая ребенка среда была обновленной и красочной, а также несла определенную информационную нагрузку в виде призывов «Читайте об этом больше», «Читай и не пожалеешь», «Хотите присоединиться?» и т.д., сообщений о лучших читателях. В библиотеке организуются книжные выставки «Богатство для тебя. Читай!», «Книги изменяют жизнь» и другие, персональные выставки лучших читателей «Библиотечные звездочки»..., персональные выставки читающих семей.

Цель Недели – не только поощрить читающих детей и детей, занимающихся творчеством, но и привлечь к чтению детей нечитающих. Лучшим примером для детей, особенно подросткового возраста, служит пример сверстника.

В этом году Российская детская библиотека утвердила единый логотип Недели детской книги, его можно и нужно использовать для оформления афиш и объявлений, а также девиз Недели: **«Читает семья – читает страна»** (<https://rgdb.ru/projects/ndk/15670-novaya-simvolika-vserossijskoj-nedeli-detskoj-knigi>).

При планировании мероприятий в рамках Недели детской книги не забываем о писателях и книгах юбилеях. Так, 1 апреля исполняется 85 лет со дня рождения русского писателя Валерия Воскобойникова. Информацию о творчестве писателя, полный перечень его книг, материалы о творчестве писателя, воспоминания автора-юбилера вы найдете на страницах сайта ПроДетЛит (проект РГДБ). [https://prodetlit.ru/index.php/Воскобойников Валерий Михайлович](https://prodetlit.ru/index.php/Воскобойников_Валерий_Михайлович).

В рамках Недели детской книги - 2024 общероссийская общественная организация «Союз детских и юношеских писателей» (<https://souzdetlit.ru/>;

<https://m.vk.com/souzdetlit1>), которая является профессиональной общественной творческой организацией, объединяющей писателей Российской Федерации, приглашает все заинтересованные организации к сотрудничеству. Это в первую очередь библиотеки, обслуживающие детское население, активнее используйте данную возможность.

«Союз детских и юношеских писателей» предлагает для сотрудничества:

- Живые и онлайн-встречи с лучшими детскими писателями нашего времени.
- Мастер-классы по писательскому мастерству для юных читателей.
- Поддержка в организации и проведении мероприятий вашей библиотеки.
- Видеоматериалы с авторским чтением произведений.
- Авторские программы, направленные на привлечение детей к чтению.
- Участие в благотворительном проекте «Библиотекам в дар».

В этом году сотрудники подготовили для детей ещё больше интересных программ: игры, мастер-классы, викторины, посвященные современным детским книгам, мультфильмы, блиц-опросы и многое-многое другое. Ребята смогут задать писателям вопросы и получить ответ, поучаствовать в розыгрыше книг. В 2024 г. в НДК примут участие детские авторы из Казахстана и Молдавии.

Если вы используете материалы, встречи с данного сайта, то не забываем указывать организатора и сайт: <https://souzdetlit.ru>.

Программа НДК уже представлена на сайте, вы можете с ней познакомиться. Так, например:

- 25 марта в 10.00 – «Прикольный урок рисования с Катей Матюшкиной» (для ребят 6-11 лет), в 12.00 – «По Фант-Азии пешком, или как путешествовать по разным мирам, оставаясь дома» (Тамара Крюкова, 6+), в 13.00 – «Как рождаются интересные истории» (Ирина Щеглова, 12+);

- 26 марта - в 12.00 – «Сказки и славянская мифология для детей. Известные и мало известные персонажи» (Татьяна Крылова, 6+), в 13.00 – «Новые авторы — проза» (6+);

- 27 марта – в 13.00 - «День рождения писателя в прямом эфире» (Дмитрий Емец, 12+).

Регистрируйтесь на сайте и выбирайте для себя и своих читателей интересное мероприятие.

**6 июня этого года мы отмечаем замечательную дату - 225 лет со дня рождения А.С. Пушкина.** Много интересного материала к этому событию вы сможете найти на различных сайтах, но прежде всего, необходимо использовать **портал Вебландия**, где собраны сайты, отобранные специалистами библиотек России (<https://web-landia.ru/>) .

Разнообразный материал к юбилею А.С. Пушкина вы найдете на портале Культура.рф - <https://www.culture.ru/persons/8195/aleksandr-pushkin>;

На сайте - <https://alexanderpushkin.ru/>, представлены произведения А.С. Пушкина и материалы, связанные с ним и его творчеством.

Чтобы лучше узнать и понять биографию и творчество великого русского поэта, надо посетить места, где он жил и творил. В этом нам помогут сайты – музеи:

- **Государственный музей А.С. Пушкина** сегодня – один из признанных культурных центров Москвы и России. Помимо головного музея, ГМП включает ещё пять филиалов: Мемориальную квартиру А.С. Пушкина на Арбате, Мемориальную квартиру А. Белого на Арбате, Дом-музей И.С. Тургенева на Остоженке, Дом-музей В.Л. Пушкина на Старой Басманной и Выставочные залы в Денежном переулке - <http://www.pushkinmuseum.ru/>;

- Поэтической родиной Пушкина называют **подмосковные усадьбы Захарово и Вяземы** — ведь здесь прошло его детство. Именно в этих местах, в подмосковной бабушкиной усадьбе Пушкин впервые увидел красоту русской природы, крестьянские хороводы, услышал народные песни, увидел жизнь богатого и провинциального дворянства, здесь формировались его взгляды на жизнь, здесь он начал писать свои первые стихи, здесь он складывался как великий национальный поэт. Сюда же Пушкин приезжал в самые трудные периоды своей жизни - <http://www.museum-gol.ru/>;

- Официальный сайт музея-заповедника **«Михайловское»** в Пушкиногорском районе Псковской области - <http://pushkinland.ru/>;

- **Болдино** – одно из тех «говорящих» мест, которое расскажет о жизни известного человека больше, чем тома его биографий. Здесь время поворачивает вспять, и вы оказываетесь в эпохе Пушкина - <http://www.boldinomuzey.ru/>;

Вы можете познакомить своих читателей с интересным **сайтом музея литературного героя - Самсона Вырина** из пушкинских «Повестей Белкина». Здесь можно прочесть саму повесть, ознакомиться с историей почты в России и увидеть предметы быта почтовых служащих России 19 века - <http://history-gatchina.ru/estate/stmaster/index.htm>.

**Прослушать сказки А.С. Пушкина** и других писателей вы сможете на сайте - <http://mp3tales.info/>, где также собраны записи мюзиклов и радиоспектаклей, которые когда-то выходили на грампластинках и магнитофонных кассетах, посмотреть мультфильмы, снятые по сказкам.

**Сайт «Ну-ка дети»**, здесь вы найдете много сказок, стихов, песен, басен, загадок для чтения и слушания, в том числе сказки А.С. Пушкина с прекрасными иллюстрациями. Удобный поиск по автору, популярности и возрасту слушателя - <https://nukadeti.ru>.

Для разработки мероприятий к Неделе детской книги предлагаем рассмотреть следующие формы и виды проведения мероприятий:

- *Литературный аукцион* – литературная игра, где копируются правила настоящих аукционов: выигрывает тот, чей правильный ответ на предложенный вопрос, будет последним и самым полным. В «торги» вступают знатоки литературных произведений. Самые начитанные получают возможность «купить» книгу. Для проведения игры необходимо заготовить книги для «продажи», а также вопросы, на которые будет предложено ответить участника аукциона. Например: перечислить названия книг, где в заглавиях встречается цифра (цвет, имя, город, кличка животного, географическое название и т. д.). На аукцион могут, выставлены и «вещи» литературных героев.

- *Бенефис книги, писателя* – это мероприятие, устраиваемое в честь одной книги, одного писателя. Здесь можно оформить книжную выставку, приготовить литературную викторину, сопровождая музыкальными номерами, презентациями, видеороликами.

- *Библио-кафе* – форма мероприятия, построенного по типу кафе, где в меню вместо блюд подаются книги. В «Библиоменю» входят книги на любой вкус и тему: от незатейливых книжных блюд до самых вкусных и изысканных».

- *Каламбур литературный* – мероприятие, посвященное писателям однофамильцам или разным произведениям с одинаковым сюжетом разных значений одного и того же слова (или двух сходно звучащих слов) с целью произвести комическое впечатление.

- *Литературный калейдоскоп* – мероприятие, построенное с быстрой сменой малых форм массовой работы (например, викторина, информинутка, блиц, минисценка, миниобзор). Можно брать какие-то отдельные факты из биографий писателей, истории создания их произведений, отрывки из фильмов по произведениям, викторины и литературно-поэтические конкурсы.

- *Литературное лото* – специально организованное состязание в знании литературы по правилам традиционного лото. В лото играют две команды с равным числом игроков. Представитель команды выбирает из заранее подготовленного набора карточку с заданием и зачитывает вслух. Задания на карточках – тексты из литературных произведений разных авторов. По стилю повествования и содержанию играющие должны определить, откуда взяты эти строки, и кто их автор. Если ответ, по мнению жюри, верный, то игрок заштриховывает одну клетку своего игрового поля. Выигрывает та команда, которая заштрихует раньше и большую часть клеток своего поля.

- *Литературное путешествие или литературный дилижанс* – игра, которая проводится по краеведческой, географической, исторической, научно-популярной и художественной литературе. Обязательный элемент путешествия — карта или схема маршрута с обязательными остановками – станциями, опушками, островами, тропинками, домиками. Например, путешествие по золотому кольцу

русской литературы (XIX век), путешествие по серебряному кольцу русской литературы (нач. XX века), сказочное путешествие.

- *Литературный брейн-ринг* – «В кругу любимых книг», «Писатели нашего детства».

- *Литературный музей* — мероприятие, рассказывающее о каких-либо редких фактах, сведениях в области литературы (малоизвестные литературные факты). Может быть посвящено разным литературным жанрам. Например, музей поэтический.

- *Парад книг* (литературных героев) – мероприятие, включающее в себя торжественное шествие, смотр книг по одной теме или литературных героев.

- *Флешбук* — презентация или знакомство с интересными книгами с помощью цитат, иллюстраций, личных переживаний и другой информации о книге.

- *Литературный хоровод* (сказочный, поэтический...) – мероприятие, состоящее из следующих друг за другом небольших шуточных вопросов, заданий (например, хоровод вопросов) или повествующее о малых фольклорных жанрах (например, хоровод сказок, хоровод загадок).

В рамках Недели детской книги в библиотеке можно организовать интерактивные выставки:

- *Выставка «Литературный герой»* будет привлекать внимание и дошкольников, и младших школьников, и подростков. Темами выставок могут быть: «Кот Матроскин», «Домовёнок Кузька», «Шерлок Холмс», «Гарри Поттер»... Выставка предусматривает активизацию творчества детей, письма героям, продолжение историй о герое, игры с героями и многое другое.

- *Выставка-настроение* – читателям-подросткам предлагается самим поставить книги на выставку и дать отзывы на них: «Я читаю эту книгу, когда мне весело...», «Я читаю эту книгу, когда мне грустно...» и т.д.

- *Выставка необычных книг* «Самая, самая...» выставочные номинации (разделы) могут быть самыми разными, такими как, самая толстая книга; самая тонкая; самая тяжелая; самая маленькая; самая большая (по формату); самая ценная; самая зачитанная; самая забытая (её не выдали ни разу); самая несчастная (рваная); самая страшная: её боятся и взрослые; самая непонятная; самая говорящая; самая загадочная (сборник загадок); самая мудрая (сборник афоризмов); самая многочисленная в фонде (больше всего экземпляров); самая веселая; самая популярная у мальчиков; самая любимая у девочек; самая энциклопедическая и т.д.

- *Выставка одной книги.* При организации такой выставки главное – найти достойную книгу, пусть даже всем известную. Примерные аспекты раскрытия выставки одной книги:

- книга в разных редакциях и переизданиях;

- история создания, прототипы героев;– судьба книги, экранизации, театральные постановки;
- книга с иллюстрациями разных художников;
- продолжения, дописанные другими авторами;
- литературная критика об этом произведении.
- *Выставка-викторина* (выставка-кроссворд) – представлены вопросы по книгам, которые экспонируются на данной выставке;
- *Выставка-отзыв* – состоит из отзывов о книгах: прочитай и заинтересуй, разочаруй, предложи, посоветуй.
- *Выставка-портрет* может быть посвящена писателю или любому выдающемуся человеку. Она делает акцент на индивидуальности личности, представляя литературу о самом человеке. На выставке используются фотографии, иллюстрации, предметы, свидетельствующие о личной и профессиональной деятельности героя выставки.
- *Выставка-юбилей* «Почитай меня» «Книжкин день рождения».

Мероприятия будут особенно интересными, если и библиотекари, и читатели принесут в них свое творчество, идеи. Перед юными пользователями раскроется богатство детской, юношеской литературы. Как видите, варианты проведения Недели могут быть самыми различными, главное, чтобы из праздника не ушло то, ради чего и была задумана Неделя, - ребенок, читающий хорошую детскую книгу.

*Подготовила: Плотникова В.В., главный библиотекарь  
Филиала «Центральная детская библиотека» МБУК «Яковлевская ЦБС»*

*При подготовке материала были использованы статьи детских библиотек России.*

