Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Центральная библиотека Яковлевского района»
Филиал «Центральная детская библиотека»

6+

Методико – библиографическое пособие

Увлекательные Летние чтения:

опыт работы детских библиотек Яковлевского района

Выпуск 2.
Задания для детей

Строитель, 2017

Второй выпуск издания «Увлекательные летние чтения» содержит практический материал (вопросы, задания) по организации игр, викторин, путешествий, увлекательного летнего досуга, в основе которых лежит КНИГА. Разработали данные материалы и внедрили в практику организации Летних чтений - сотрудники Центральной детской библиотеки.

Издание предназначено библиотекарям, специалистам дополнительного образования по организации досуга детей в летний период и руководству чтением, учителям, родителям.

Увлекательные Летние чтения : опыт работы детских библиотек Яковлевского района. Вып.2. Задания для детей / филиал «Центральная детская библиотека» МБУК «ЦБ Яковлевского района» ; сост. В. Плотникова, гл. биб-рь. – Строитель, 2017. – 36 с.

© МБУК «ЦБ Яковлевского района», 2017

СОДЕРЖАНИЕ :

2011 ГОД - «ЛЕТО ЧИТАТЕЛЬСКИХ УДОВОЛЬСТВИЙ» 4
Аппетитное книгочтение 4
Список книг, которые помогут ответить на вопросы в категории «Аппетитное чтение» 6
2012 ГОД – СТРОИМ «ЗАМОК ЗНАНИЙ» 6
Памятка «строителя Замка знаний» 7
Задания на станции «Башня хорошего настроения» 7
Список литературы 9
Задания на станции «Юбилейная» 9
Список литературы 11
2014 год – «Путешествие на Культэкспрессе» 11
Задания «Архитектурного вагона» 12
Задания «Литературного вагона» 16
Писатель и его псевдоним 16
Книжное ассорти 17
Список литературы 18
Вопросы по книгам А. Жвалевского и Е. Пастернак 19
Список литературы 19
«Талант человечности Альберта Лиханова». вопросы к книгам 20

ЛЕТНИЕ ЧТЕНИЯ – 2011
«ЛЕТО ЧИТАТЕЛЬСКИХ УДОВОЛЬСТВИЙ»

Творчество, креативность сотрудников Центральной детской библиотеки в г. Строитель позволяет сделать чтение книг делом интересным, познавательным и увлекательным. Каждый год в летний период читальный зал детской библиотеки «превращается» в выставочно – игровое пространство, где каждый желающий может почитать и поиграть.

Лето 2011 года стало «Летом читательских удовольствий». А удовольствия были самые разные: «Аппетитное книгочтение», «Литературные мечтания», «Юбилейные встречи», «Дружеский калейдоскоп», «Наедине с природой», «Книгопутешествия». Два кубика, один разноцветный, другой цифровой, помогали ребятам определиться с выбором категории и номером задания.

Открывая для себя «Лето читательских удовольствий», ребята не могли пропустить родной край, путешествие «Золотое кольцо Белогорья» познакомило с удивительными уголками нашей области, её достопримечательностями и интересными людьми, историческими местами и культурными памятниками.

Давайте познакомимся с заданиями станции «Аппетитное книгочтение».

АППЕТИТНОЕ КНИГОЧТЕНИЕ

1. Что на ужин принес папа Карло мальчику Буратино? (*Лук)*
2. Чем угощали Кузьку и Лешика в доме Бабы Яги, чтобы у них было хорошее настроение? (*пышками, ватрушками, лепешками, блинами, оладушками, молоком, медом, сметаной, вареньем, соленьями, кислым квасом).*
3. Запах, какого мясного блюда почувствовали Малыш и Карлсон? (*тефтели)*
4. Какая пища собак, по мнению Вовки, была очень вкусной? (о*всяная каша с рыбьим жиром)*
5. Что попросила покушать девочка Фенька из рассказа Л. Пантелеева у хозяина дома? *(гвозди, бумагу, коробок спичек, блюдечко керосина).*
6. На что были похожи плоды Баобаба и какие они были на вкус в повести-сказке В. Постникова? *(плоды были похожи на огурцы, а на вкус сладкие).*
7. Этот вкусный продукт великий волшебник впервые попробовал, находясь на представлении в цирке. «… Он ел (*продукт)*, как огурцы, сразу откусывая большие куски и смачно похрустывая…». Что так понравилось волшебнику? И сколько порций он съел? *(эскимо, 43 порции)*
8. Сколько волосков потребовалось волшебнику, чтобы перед юными путешественниками появились подносы с дымящейся бараниной, фруктами и лепёшка-

ми? Где оказались герои сказочной повести, и чем они запивали своё кушанье? *(Три волоска, Сочи, санаторий имени Орджоникидзе, щербет)*

9. Что, по мнению Болванщика, нельзя было смазывать сливочным маслом, используя при этом хлебный нож. И почему? *(Часы, которые показывали дни. При использовании хлебного ножа в часы могли попасть хлебные крошки)*
10. По мнению Алисы из страны Чудес от употребления перца люди начинают всем перечить. А что по её мнению происходит, когда употребляют:
    - горчицу - ……., (*огорчаются)*
    - лук - ……., *(лукавят)*
    - вино - ……., *(винятся)*
    - сдобу - …….. . *(добреют).*

    Продолжите этот список, добавив свои продукты питания и расшифровав их.
11. Какое хлебобулочное изделие, и в каком количестве стало предметом судебного разбирательства в Карточном королевстве. Кто был пострадавшим, кого обвинили в воровстве и кто по этому делу проходил в качестве свидетелей? (7 кренделей, пострадавшая – Дама Червей, обвиняемый – Валет Червей, свидетели: Болванщик, кухарка Соня, Алиса).
12. Что с удовольствием ела мышь, пробравшись «…из мастерской доктора Гаспара в комод тётушки Ганимед…». *(миндальные коврижки)*
13. Внимание! Нашлась бутылка с загадочной этикеткой «Роза Чумороза», а в ней напиток, который сильно пахнет валерианой. Нужно срочно найти владельца бутылки! Не забудьте указать автора книги! *(Громозека).*
14. Что ели на завтрак ученик Витя с котом Кузей, оказавшись в необычной стране? И почему именно этот продукт, а не другие? *(Лук, в словах «колбаса» и «хлеб» были сделаны ошибки)*
15. Подумайте, пофантазируйте и напишите рецепты блюд, которые могли бы приготовить себе на завтрак:
    - Робинзон Крузо, находясь на острове;
    - Бильбо Бэггинс в пещере троллей;
    - Алиса в стране Чудес;
    - Пеппи ДлинныйЧулок.

    Если вы не можете придумать блюда, связанные с данными героями, то напишите рецепты блюд, которые могли бы приготовить другие литературные герои.

    Не забудьте обосновать свой ответ.
16. Главный герой этого романа долго ездил по тёмным улочкам и очень проголодался. «… И вдруг он почувствовал запах жаркого. Да, приятно пахло жареным. Вероятно, бараниной с луком…
    - Вот если бы трактир! - воскликнул доктор в восторге…»

    Что за заведение встретилось доктору? И чем ему была полезна данная встреча? *(Балаганчик дядюшки Бризака. Здесь доктор Гаспар нашел «куклу» для наследника – девочку Суок, которая согласилась ему помочь)*

Список книг, которые помогут ответить на вопросы в категории «Аппетитное чтение»:

1. Александрова Т. Сказки. Кузька / Татьяна Александрова. – Москва : Дет.лит., 1989. – 174 с
2. Булычев К. Девочка с Земли : фантастические повести / Кир Булычев . – Москва : Дет. лит., 1989. – 445 с.
3. Гауф В. Сказки / В.Гауф; пер. с нем. – Москва: Худож.лит., 1988. – 286 с. – (Классики и современники. Зарубежная л-ра)
4. Гераскина Л.Б. Сказочные повести / Л. Гераскина . – Москва : Пушкинская библиотека: Астрель : АСТ, 2005. – 383 с. – (Внеклассное чтение)
5. Коростылев В. Вовка в тридесятом царстве / Вадим Коростылев; худож. А. Савченко. – Москва : Мир искателя, 2006. – 93 с.
6. Кэрролл Л. Приключения Алисы в стране чудес; Алиса в Зазеркалье / Льюис Кэрролл; пер. с англ. Н. Демуровой.- Москва : ВАГРУС, 2002. – 317 с.
7. Лагин Л. Старик Хоттабыч: повесть-сказка / Л.лагин. – Москва : Дрофа-Плюс, 2008. – 400 с., ил. – (Библиотека младшего школьника)
8. Линдгрен А. Карлсон, который живет на крыше. Карлсон строит башню / Астрид Линдгрен; пер. с шв. Л. Лунгиной; худож. А. Савченко. – Москва : Планета детства, 2007. – 46 с.
9. Льюис К.С. Хроники Нарнии : сказки / К.С. Льюис; пер. с англ. Ю.Г. Прижбиляка. – Москва : Республика, 1993. – 494 с.
10. Олеша, Ю. Три толстяка : роман для детей / Юрий Олеша; рис. В. Самойлова. – Москва : Дет. лит., 2001. – 187 с., ил. – (Школьная б-ка)
11. Пантелеев Л. Честное слово : рассказы / Л. Пантелеев; худож. Е.И. Орлов. – Москва : Дрофа-Плюс, 2005. – 160 с.

2012 ГОД – СТРОИМ «ЗАМОК ЗНАНИЙ»

В читальном зале детской библиотеки установлен красочный макет замка с пятью башнями. Он весь состоит из «разноцветных кирпичиков». Участник Летних чтений раскручивал «волчок» на игровом поле с разноцветными сегментами, и определял, таким образом, в какой категории он будет играть. Участникам предстояло ответить на вопросы и выполнить творческие задания в различных категориях: «Башня времени», «Башня хорошего настроения», «Башня юбилейная», «Башня губернская», «Эко-башня». Все участники летних чтений получили памятки с описанием правил участия в Летних чтениях.

Памятка «строителя Замка знаний»

1. Участником путешествия может стать любой читатель библиотеки.
2. Каждый участник получает личную карту «строителя».
3. Чтобы приступить к «стройке», необходимо определиться с первоначальным объектом – т.е. Башней. Для этого участник крутит барабан. Барабан представлен пятью разноцветными секторами, обозначающими Башни замка. Каждый сектор, в свою очередь, разделён на пять частей, которым соответствует количество конвертов с заданиями такого же цвета.
4. Определившись, участник подходит к отведённому для данной Башни месту и среди пяти лежащих на столе конвертов и выбирает необходимый.
5. Участники отвечают на предложенные вопросы, выполняют творческие задания, набирая, таким образом, баллы.
6. Два раза в неделю участники могут увидеть количество набранных ими баллов на макете Замка. Для этого, порядковый номер «строителя» наносится на «кирпичик» определенного цвета, где цветовая гамма является оценочной шкалой.

Задания на станции «Башня хорошего настроения»:

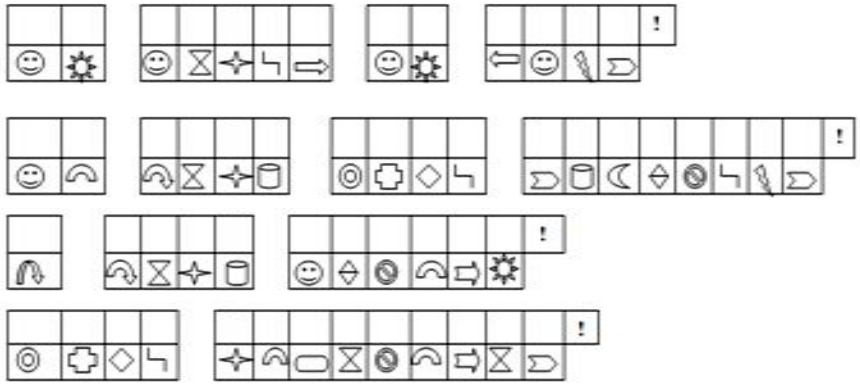
1. Перечислите, что обнимал главный герой от радости, когда вновь стал человеком. *(Скамейку, забор, березу, а потом Мишку Яковлева и Алика Новикова.)*
2. Чей это портрет? «Мой профиль был полной противоположностью орлиного. Я был курносый. По выражению моей мамы, я настолько курнос, что через дырочки моего задранного кверху носа можно разглядеть, о чем я думаю». *(Баранкина.)*
3. Назовите главного героя, который в один день получил пять двоек? *(Боря Збандуто)*
4. Как вы думаете, что подарил Боря совей маме на день рожденье? *(Цветы за деньги, которые дала Нина)*
5. Серёжа Царапкин хлопнул себя по лбу и не поверил ушам своим… Вот он, выход из положения! О чем речь? *(Сережа писал диктант под диктовку диктора из приёмника)*
6. Из старинной библиотечной книжки о княжеском кладе вырваны страницы. По книжному формуляру детективы выходят на двух подозреваемых: Шильникова и Касториева. У школьников есть подозрения в том, что клад нашёл кто-то из них. Прикинувшись любителями русского языка, они начинают расследование. О какой книге идет речь? *(Приёмыхов В. М. Князь Удача Андреевич)*
7. Представьте, Вам поручено задание от городских властей – новое название для улицы или города (поселка). Ваша задача написать название и обосновать почему?
9. Творческая работа (задание).

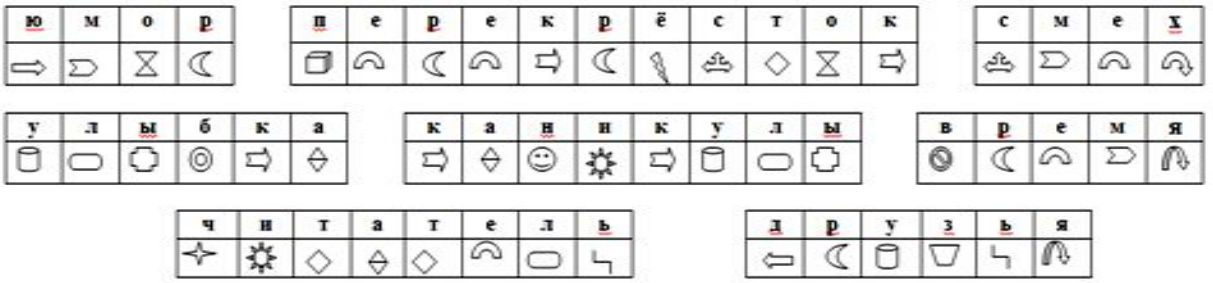
Творческое задание

Заданье это непростое:
Какой-то шифр перед тобою.
Ну что ж, попробуй разобраться
И дешифровкою заняться.
Лишь, в чём тут дело, ты поймёшь,
Заклинание сразу же прочтёшь.

Дорогой друг!
Из категории «Башня хорошего настроения»
тебя ждёт следующее задание:

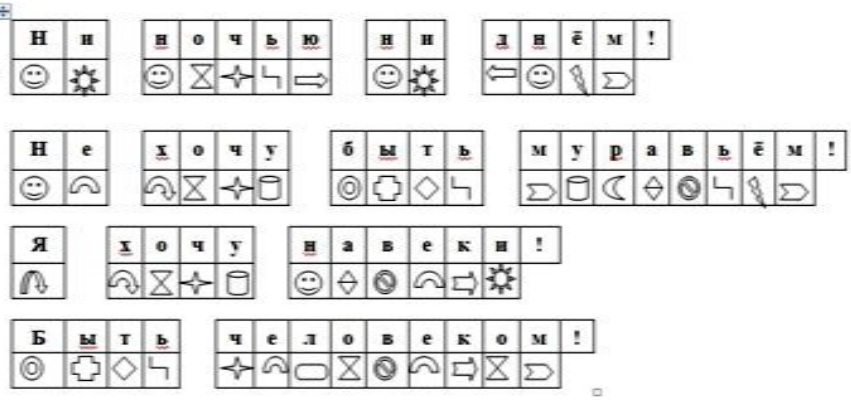
Заданье это непростое:
Какой-то шифр перед тобою.
Ну что ж, попробуй разобраться
И дешифровкою заняться.
Лишь, в чём тут дело, ты поймёшь,
Заклинание сразу же прочтёшь.

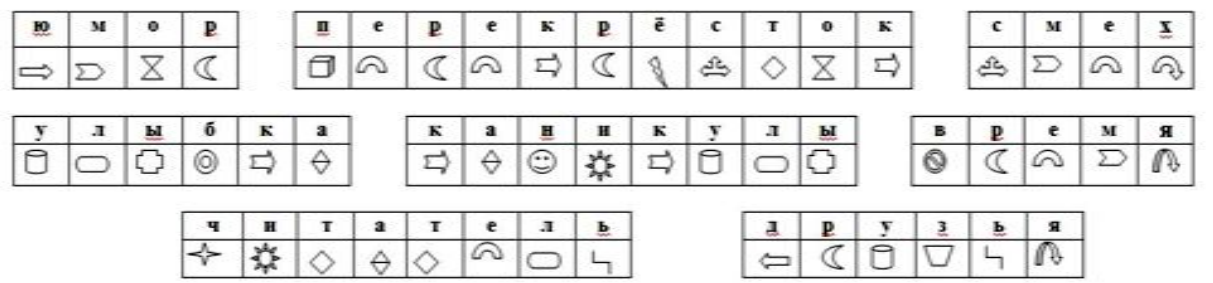




Дорогой друг!
Из категории «Башня хорошего настроения»
тебя ждёт следующее задание:

Заданье это непростое:
Какой-то шифр перед тобою.
Ну что ж, попробуй разобраться
И дешифровкою заняться.
Лишь, в чём тут дело, ты поймёшь,
Заклинание сразу же прочтёшь.





Назовите книгу и автора, где можно прочитать это заклинание и кто из героев его произнес?

Список литературы:

- Алешковский Ю. Черно-бурая лиса : повесть и рассказы / Юз Алешковский. – Москва : АСТ АСТРЕЛЬ, 2009. - 252 с.
- Голявкин В.В.Тетрадки под дождем : рассказы и повести / Виктор Голявкин; рис. автора. – Москва : Дет.лит., 1999. – 284 с. : ил. - (Школьная б-ка)
- Железников В.К. Жизнь и приключения чудака («Чудак из шестого «Б») : повесть / Владимир Железников; рис. В. Гольдяева. – Москва : Дет.лит., 2005. – 188 с. : ил. – (Школьная б-ка)
- Медведев В. Фантазии Баранкина : поэма в двух книгах / Валерий Медведев. – Москва : Сов. Россия, 1985. - 272 с. – (Лауреаты Гос. премии РСФСР им. Н.К. Крупской)
- Приёмыхов В. Двое с лицами малолетних преступников / Валерий Приёмыхов; худож. Михаил Петров. – Москва : САМОВАР, 1997. – 232 с.

Задания на станции «Юбилейная»

1. Как называлась должность Бильбо в компании искателей сокровищ? *(Взломщик)*
2. Назовите рассказ Ю. Яковлева, в котором у мальчика с обидной для него фамилией было необычное увлечение. Как фамилия мальчика и что же это за «хобби» было у него? *(«Собирающий облака», Малявкин, наблюдать за облаками.*

«…Малявкин интересовался облаками. Он ложился животом на подоконник, подпирал рукой подбородок и долго-долго следил за облаками, которые обязательно на что-то были похожи…»

3. Повесть А.Алексина «Третий в пятом ряду» была издана 35 лет назад, но и сегодня интересна ребятам. Назовите полностью имена и отчества однофамильцев Беловых, как сложилась их судьба, кто из них был учеником Веры Матвеевны? Напишите свой вариант конца повести. *(Иван Сергеевич Белов – хирург, Иван Андреевич Белов (ученик В.М.) – погиб 27 апреля 1945 года в боях за город Пенцлау)*
4. Что за «ценность» была у бабы Настасьи, которой она очень дорожила, но, по мнению ребят, реликвией не являлась? *(«Реликвия», фронтовое письмо – треугольник)*
5. В «Сорочинской ярмарке» у Н.В. Гоголя читаем о хозяине воза, заваленного мешками, пенькою, полотном: «Ленивою рукой обтирал он катившийся градом пот со смуглого лица и даже капавший с длинных усов, напудренных тем неумолимым парикмахером, который без зову является и к красавице и к уроду и насильно пудрит несколько тысяч уже лет весь род человеческий». Что под образом парикмахера вывел Н.В. Гоголь? *(Седину)*
6. Вспомните встречу Михаськиного отца с инвалидом. Как А. Лиханов показывает нам, что этот человек героически сражался на фронте *(офицерский мундир, медаль "За отвагу", гвардейский знак)*
7. Вера Матвеевна – бабушка Елизаветы – 35 лет проработала в школе. Какой предмет она преподавала? Внимательно прочитав повесть А. Лиханова напишите год рождения Веры Матвеевны. *(русский язык и литературу, 1900 г)*

8. «И вдруг заблестел перед ним Петербург весь в огне... по обеим сторонам громоздятся четырёхэтажные стены;.. домы росли и будто подымались из земли на каждом шагу; мосты дрожали; кареты летали... Ему казалось, что все домы устремили на него свои бесчисленные огненные очи и глядели…». Кто таким увидел Петербург? *(«Ночь перед Рождеством», Кузнец Вакула)*
9. Как звали одного из героев сказки «Хоббит, или Туда и Обратно»? (*собери имя из букв – компьютерное задание. Гэндальф)*
10. Творческое задание. На перекрёстке слов

Вот по клеточкам стоят
Буковки за рядом ряд.
Если всё читать подряд,
Будешь сам себе не рад.
Ты на книги посмотри,
Названья в клетках зачеркни,
15 книг здесь не простых,
В этом году ЮБИЛЕЙ у них**!**
Книги все, что видишь ты
Поскорее собери!

НА ПЕРЕКРЁСТКАХ СЛОВ

Вот по клеточкам стоят
Буковки за рядом ряд.
Если всё читать подряд,
Будешь сам себе не рад.

Ты на книги посмотри,
Названья в клетках зачеркни,
15 книг здесь не простых,
В этом году ЮБИЛЕЙ у них!

Книги все, что видишь ты
Поскорее собери!

Г	А	С	К	Л	Ю	Ч	-	К	А	М	Е	Н	Ь	О
Л	Ц	Ф	Ь	Р	Ф	Е	Ш	Ч	Г	У	Щ	З	У	А
И	О	З	Ч	Д	А	А	Ж	Э	Е	Р	Л	К	Ч	И
Л	Д	А	Л	Ь	Н	И	Е	С	Т	Р	А	Н	Ы	Ь
Б	Ы	Т	Л	К	Т	А	С	Ч	Щ	У	Ю	Н	У	К
О	Х	Е	М	П	А	Л	Ы	Е	П	А	Р	У	С	А
Р	К	Р	О	С	З	Б	Й	Ф	О	В	А	П	У	Ш
О	Г	Я	Ь	А	Ё	Я	П	Р	Ч	Е	Р	В	Д	Т
Д	А	Н	Е	В	Р	А	Щ	Д	Т	В	Е	А	Ь	А
И	С	Н	К	И	Ы	Г	С	М	А	З	С	Е	Б	Н
Н	К	Ы	С	Ю	В	Р	К	О	Э	Ц	П	Р	А	К
О	В	Й	Е	П	Я	Ь	Е	Г	Е	Р	У	К	Ч	А
И	А	М	О	Й	Д	О	Д	Ы	Р	И	Б	З	Е	О
К	Ю	И	Щ	М	З	У	Ы	В	С	М	Л	С	Л	Я
Т	А	Р	А	К	А	Н	И	Щ	Е	П	И	М	О	Щ
Р	П	С	М	Е	Ъ	Д	К	И	Я	Р	К	О	В	Д
Я	М	З	Д	Е	Т	С	Т	В	О	С	А	М	Е	А
Е	А	П	К	З	Я	Р	В	А	Е	Р	Ш	З	К	П
Ч	И	С	Т	Ы	Е	К	А	М	У	Ш	К	И	А	Р
О	Д	Щ	К	В	С	Е	О	К	А	С	И	К	Е	С
П	Р	И	Н	Ц	И	Н	И	Щ	И	Й	Д	С	В	О

Здесь спрятано 15 названий книг.
Эти названия состоят из одного и более слов (без пробелов между словами).
Расположены слова по прямой линии:
слева направо или сверху вниз. Собери все книги-юбиляры.
УДАЧИ ТЕБЕ!!!

Список литературы:

- Алексин А.Г. Ты меня слышишь?..: повести и рассказы / Анатолий Алексин. – Москва : Сов. Россия, 1986. – 256 с.
- Гоголь Н.В. Вечера на хуторе близ Диканьки / Николай Гоголь. – Москва : АСТ : Астрель, 2010. – 445 с. – (Внеклассное чтение)
- Лиханов А.А. Чистые камушки: повесть / Альберт Лиханов. – Москва : Детство. Отрочество. Юность, 2005. – 175 с. – (Уже не дети…)
- Толкин Дж.Р.Р. Хоббит, или Туда и Обратно: повесть-сказка / Дж.Р.Р. Толкин; пер. с англ. Н.Рахмановой; рис. М. Беломлинского. – 2-е изд., испр. – Ленинград : Дет.лит., 1991. – 254 с., ил..
- Яковлев Ю. Избранное / Юрий Яковлев. – Москва : Просвещение, 1992. – 352 с. – (Шк. б-ка)

2014 ГОД – «ПУТЕШЕСТВИЕ НА КУЛЬТЭКСПРЕССЕ»

В центральной детской библиотеке к Году культуры была разработана *медиа – игра «Путешествие на Культэкспрессе»*. Более 100 ребят приняли участие в проведении Летних чтений и отправились на «КульЭкспрессе» в увлекательное путешествие за знаниями. Чтобы стать его пассажиром необходимо было «приобрести» БИЛЕТ в кассе.

КультЭкспресс состоял из 6 вагонов: «Художественный вагон», «Архитектурный плацкарт», «Музыкальный вагон», «Белогорье», «Театральное купе», «Литературный вагон». Участник мог выбрать любой вагон, зайти в него, выбрать активный элемент и, нажав на него, получить задание для выполнения. Каждое задание содержит один или несколько вопросов. Если после выполнения задания количество набранных баллов не устраивало участника, то он мог выполнить задание ещё раз.

Правильный ответ на вопрос равен одному баллу. Путешествуя на «Куль-Экспрессе», ребята могли переходить из вагона в вагон, при этом не обязательно выполнять все задания в вагоне или соблюдать их очередность. По итогам Летних чтений более 30 человек были награждены ценными подарками (планшет, электронные книги, мягкие игрушки, энциклопедии, флеш-карты), сладкими призами и грамотами.

Задания «Архитектурного вагона» :

1. Что являлось основой русского деревянного жилого строения? *(клеть)*
2. На Руси изба с печью без трубы называлась КУРНОЙ, или чёрной, с трубой – белой. Как называлась изба с большими переплётными окнами? *(красной)*
3. Назовите три основных помещения жилого дома на Руси XVI века? *(тёплая клеть – собственно изба, сени, летняя холодная клеть)*
4. Это архитектурное строение 17 века - вершина деревянного зодчества на Руси. Художники расписали его с «предивною хитростью, пречудною красотою». Поражало разнообразие причудливых крыш. В нем было 270 комнат, все помещения убраны с предельной роскошью. Время и превратности судьбы не пощадили «восьмое чудо света». Через сто лет строение было разобрано за ветхостью. Что это за творение рук человеческих? *(царский дворец в Коломенском)*
5. Назовите хозяйскую постройку в русских деревнях, которая в переводе с тюркского означает «дворец»?
   а) Амбар
   б) *Сарай*
   в) Сени
   г) Сенник
6. Разгадайте ребус и скажите, как в русской архитектуре называется круглая декоративная деталь, завершающая шпиль? *(яблоко)*.

7. Кого на Руси в XV веке называли «огородниками»? Как еще называли строителей тех времен? *(специалисты по возведению кремлей. «Хитрецы»)*
8. Эти диковины находятся в Москве. Их особенность в том, что они ни разу не были использованы по назначению. Поражают «диковины» своими размерами, искусным исполнением и являются уникальными памятниками русскому литейному искусству. Назовите их? *(Царь-пушка, Царь-колокол)*

8. Как называлась на Руси крыша (часть крыши), оба ската которой внизу закруглены, а наверху сходятся под острым углом наподобие киля лодки? *(бочка)*
9. Назовите остров Онежского озера, на котором расположен самый знаменитый в России музей народного творчества и быта под открытым небом? *(Кижи)*
10. Митрополит Пётр, переехав из Владимира в Москву посоветовал Ивану Калите устроить в Кремле каменный собор. По преданию, митрополит сказал князю: «А если меня послушаешь и храм… воздвигнешь в своём граде, и сам прославишься больше других князей, и сыновья и внуки твои, и город твой славен будет по всей Руси, и святые будут жить в нём, и прославится Бог в нём». Что это за храм и назовите месяц и год, когда он был заложен? *(Успенский собор, август 1326 г.)*
11. Этот собор Санкт-Петербурга уже чуть ли не 300 лет служит усыпальницей российских императоров, начиная с Петра I и кончая Николаем II, чьи останки были перезахоронены здесь в 1998 году. Назовите этот собор? *(Петропавловский собор)*
12. В далеком 1844 году Федор Тютчев писал:

Глядел я, стоя над Невой,
Как Исаака-великана
Во мгле морозного тумана
Светился купол золотой…

Этот знаменитый собор освящен в честь легендарного византийского монаха IV века Исаакия Далматского. Почему собор считают памятником Петру I? *(Исаакиевский собор, День памяти святого Исаакия – 30 мая – совпадает с днем рождения русского императора).*
13. В середине XVI века в память о победоносном походе на Казань в Москве начали возводить каменный собор Покрова Богородицы. Его еще называли Покрова на Рву. Как назвали этот собор позже и с чем это было связано? *(Собор Василия Блаженного. В одном из его приделов был похоронен знаменитый юродивый Василий Блаженный, по его имени и стали называть собор)*
14. На холме у пересечения двух рек из белого камня была построена церковь, ставшая настоящей жемчужиной древнерусского храмового зодчества. Она посвящена церковному празднику, свидетельствующему об особом покровительстве Матери Иисуса Новгородской земле. Совсем небольшой, простой и светлый, он кажется легким и словно устремленным в небо. Назовите этот храм? *(Церковь Покрова на Нерли)*
15. Это здание сооружалось по чертежам самого Петра I. Затем в начале XIX века зданию придали более парадный внешний вид. С тех пор у подножия башни стоят каменные нимфы, несущие земную и небесную сферы, по углам аттика башни застыли вечным караулом четыре легендарных древних героя и полководца: Александр Македонский, Пирр, Аякс и Ахиллес. Над верхней колоннадой – 28 статуй, среди которых – 4 времени года, 4 стихии, 4 направления ветра …. Стоят там и древние богини… Купол сегодня, как и в прежние времена, украшает золоченный шпиль. Назовите, что это за здание? *(Адмиралтейство, Санкт-Петербург)*
16. Какие две богини застыли на башне этого собора в Санкт-Петербурге, чему они покровительствуют? *(Изида – покровительница кораблестроения, Урания – муза астрономии).*

17. Что венчает золоченный шпиль башни и чем он ценен? *(Золоченный шпиль увенчан парусным корабликом, который считается символом Петербурга)*
18. Об этом загадочном дворце А.С. Пушкин писал:

Глядит задумчивый певец
На грозно спящий средь тумана
Пустынный памятник тумана
Забвенью брошенный дворец…

После таинственного и страшного события 20 лет замок пустовал. А затем в 1823 году получил новое имя, ничем не напоминающее о разыгравшейся здесь когда-то трагедии. Как назывался замок вначале, что за трагедия здесь произошла? Какое имя получил замок впоследствии? *(Михайловский замок, Санкт-Петербург, Здесь был задушен заговорщиками Павел I в собственной спальне. В 1823 году в замке разместилось Военно-инженерное училище и он стал называться Инженерным замком)*
19. Этот замок основан Шведами в конце XIII века. До начала 18 века принадлежал только Шведам, а затем находился под контролем России до революции. Замок относительно невелик, но очень искусно сложен и на протяжении многих веков являлся эффективным оборонительным сооружением. После революции замок был потерян и возвращен после второй мировой войны. Назовите этот древний замковый комплекс России. *(Выборгский замок)*
20. В честь какого исторического события была воздвигнута Александровская колонна в Санкт-Петербурге?

а) Битвы под Нарвой
б) *Победы над Наполеоном*
в) Полтавской битвы
г) Куликовского сражения

21. Что венчает верх Александровской колонны в Санкт-Петербурге?

а) Позолоченный орёл
б) Статуя императора Александра I
в) Фигура ангела с крестом
г) Часы

22. Чьё имя носит самая маленькая и, возможно, самая красивая улица в Санкт-Петербурге? Красота ее – не в величественных памятниках, не в пышных фасадах домов, а в поразительной соразмерности, в классическом сочетании пропорций размеров высоты зданий, ширины и длины улицы.

а) Улица Баженова
б) *Улица Зодчего России*
в) Улица Репина
г) Улица архитектора Фальконе

23. Из чего отлита фигура Медного всадника?

а*)* Медь
б) Чугун
в) Латунь
г) Бронза

24. Какая московская усадьба была имением графом Шереметевых и сохранила великолепный архитектурный ансамбль XVIII века?

а) *Кусково*
б) Царицыно
в) Кузьминки
г) Воронцово

25. Санкт-Петербург нередко называют «городом мостов». И это верно. К концу царствования Анны Иоановны в столице насчитывалось 40 мостов, почти через 100 лет, в 1837 году, их было уже 151, а в начале XX века – 174 моста. Назовите, сколько мостов в Петербурге было в начале XXI века и сколько из них разводных? *(342 моста, в том числе 21 разводной)*

26. Назовите мост Санкт-Петербурга, в убранстве которого находится самое большое количество гербов и сколько их изображено? *(Литейный мост, 546)*

27. Памятник, какому самодержцу стал первым на Руси (прежде церковь запрещала их установку) и кто его автор? *(Петру 1, «Медный всадник» Фальконе Этьен Морис - французский скульптор)*

28. Какую скульптуру с 1947 года регулярно показывали в кино, кто ее автор? *(«Рабочий и колхозница» Мухиной В.И. – эмблема киностудии «Мосфильм»)*

29. Где находится самая высокая в мире статуя, какая её высота? *(В Российском городе Волгограде – «Родина-мать», высота - 82 метра)*

30. В каком месяце отмечается Международный день памятников?

а) февраль
б) *апрель, (18 апреля – Международный день памятников и исторических дней)*
в) июль,
г) сентябрь

31. Памятник какому великому князю изображен на тысячарублёвой банкноте РФ?

а*) Ярославу Мудрому*
б) Дмитрию Донскому
в) Владимиру Мономаху
г) Александру Невскому

32. Кто автор квадриги Аполлона, которую можно увидеть на крыше Большого театра в Москве?

а*)* Огюст Роден
б) Пётр Клодт
в) Вера Мухина
г) Зураб Церетели

33. У какого московского театра находится памятник великому русскому драматургу А.Н. Островскому?

а) У Большого
б) У театра на Таганке
в) У Малого
г) У МХАТа

(Стоит перед фасадом Малого театра, ведь почти все свои произведения Островский отдавал на его сцену)

34. Какой памятник, связанный с творчеством Н.В. Гоголя, был установлен в Санкт-Петербурге?

а) Носу майора Ковалёва («Нос» Гоголь Н.В.)
б) Трубке Тараса Бульбы
в) Шинели Башмачкина
г) Бричке Чичикова

Задания «Литературного вагона»

Узнай, о каком литературном герое идет речь, а также произведение и его автора. Все загаданные книги в этом году отмечают свой юбилей!

1. Это мальчик 9 или 10 лет, проходивший обучение в пансионе. Его очень огорчала разлука с родителями, от которых он всегда с нетерпением ожидал вестей. Одним из любимых занятий мальчика было кормить кур. Он всех их знал по имени, разнимал драки, забияк наказывал. Особенно любил наш герой тёмную хохлатую курочку, которую он спас однажды от верной смерти, отдав за нее кухарке золотую монету. В книге его ожидали волшебные приключения. *(Алёша, А. Погорельский «Чёрная курица, или подземные жители)*
2. Наш герой – учёный. Он изучил около ста наук, и в стране не было человека мудрее его. О его учёности знали все: и мельник, и солдат, и дамы, и министры. А школьники распевали про него песенку. В книге наш герой стал невольным участником революционного движения. *(доктор Гаспар Арнери, «Три толстяка» Ю. Олеша)*
3. О нем можно смело сказать - он искатель приключений. Особенно его привлекало море. Неоднократно с ним случались различные происшествия, а одно из них стоило ему более 28 лет жизни. За это время им были освоены различные специальности, а также он приобрел очень верного друга. *(Робинзон Крузо, Д. Дефо)*
4. Это волшебница. Она повелевает одной из стихий. Очень грозная и в тоже время пленительно красивая. Однажды в ее царство попал мальчик, который все никак не мог сложить из букв одно единственное слово. Назовите героиню, автора сказки, а также слово, которое складывал мальчик? *(Снежная королева, Г.Х. Андерсен, Вечность)*
5. Загаданная героиня – девочка, проживающая за рубежом в небольшом фургоне. Стихийное бедствие способствовало тому, что она посетила несколько волшебных стран. С ней происходили невероятные приключения! Но она путешествовала не в одиночестве, а в компании верных друзей. Предмет обуви помог героине вернуться к себе домой. *(Элли, А. Волков «Волшебник Изумрудного города»)*

Писатель и его псевдоним

1. Советский писатель, один из основателей детской литературы 20 века. Погиб в бою в тылу врага. Существует две версии происхождения псевдонима: первая, получившая широкое распространение, в переводе с монгольского означает

«всадник, скачущий впереди». По другой версии, писатель часто бывал в Башкирии и Хакассии, там это имя встречается очень часто. Назовите фамилию писателя, а также его псевдоним. *(Голиков Аркадий Петрович - Гайдар)*

2. Это русский писатель-фантаст, киносценарист, историк-востоковед (кандидат исторических наук). Автор научных работ по истории Юго-Восточной Азии, многочисленных фантастических повестей, рассказов (часто объединенных в циклы), сборника "Кое-какие стихи" (2000). Псевдоним скомпонован из имени жены и девичьей фамилии матери писателя. Назовите псевдоним писателя и его фамилию? *(Кир Булычев,* Можейко И.В.*)*

3. Русский писатель, опубликовавший около 400 произведений. Его перу принадлежат известные повести и романы. Создатель вымышленной страны. С детства любил книги о мореплавателях и путешествиях, первой его книгой стала «Путешествия Гулливера». Мечтал уйти в море матросом и, движимый этой мечтой, делал попытки убежать из дома. Псевдонимом писателя стало детское прозвище - так в школе сократили его длинную фамилию. Назовите фамилию писателя, а также его псевдоним. *(Гриневский Александр Стефанович – Александр Грин)*

4. Зильбер В. А. - советский писатель, автор известного романа о чести, долге, любви, дружбе и предательстве, написанного в 1938-1944 годах. Псевдоним писателя - фамилия офицера, близкого знакомого А.С.Пушкина. Писатель современному читателю известен именно по своему псевдониму, назовите его. *(Вениамин Каверин)*

5. Этот человек - английский математик и теолог, а также автор известной всему миру сказки. Издатель журналов посоветовал ему придумать себе псевдоним. С тех пор он все свои «серьезные» математические и логические работы подписывал настоящим именем, а все литературные — псевдонимом. *(Льюис Кэрролл - Чарльз Доджсон)*

Книжное ассорти

Узнай, о какой книге идет речь и ответь на вопросы.
Подсказкой тебе будут служить инициалы автора,
загаданного произведения.

1. Великих дел мастера живут в этой удивительной стране. Руки одного мастера могли не только согнуть самое крепкое железо, но и сделать наитончайшую кольчугу. Другой мастер выращивал виноград размером в яблоко! Но больше всех удивлял своими творениями еще один мастер. В изготовленных им стеклах жила семицветная радуга, а зеркала великого мастера могли сохранять солнечный свет, а затем изливать его в темноте. В какой стране проживали эти замечательные мастера и как их звали? Л.К.

   (Страна Синегория. Мастер Зеркал и Хрусталя – Амальгама, оружейник Изобар, садовник – Дрон Садовая Голова. Л. Кассиль «Дорогие мои мальчишки»)

2. Получен боевой приказ: отряду в составе шести бойцов обезвредить и захватить в плен противника. Место дислокации отряда: Синюхина гряда, слева и справа озера. Назовите названия этих озер, а также, в каком батальоне служили бойцы? Б.В.

(Слева - Вопь, справа – Легонтово озеро. Пятая рота Отдельного зенитно - пулеметного батальона. Б. Васильев «А зори здесь тихие…»)

3. В этом доме картины прапрадеда занимали всегда важное место. К замечательному наследию Н.Н. относился очень трепетно: в особой тетради он записывал все картины и вел размышления по поводу изображений, отраженных на них. Получались удивительные истории о людях, запечатленных на картинах. На одной из последних работ художника была изображена девочка. Назовите полное имя девочки, изображенной на картине, и как зовут собирателя и хранителя дедовского наследия? В.Ж.

   (Мария Николаевна Бессольцева, Хранитель наследия – Бессольцев Николай Николаевич. Владимир Железников «Чучело»)

4. Вы слышали о такой диковинке – лечение зубов по телеграфу?! Хотите верьте, хотите не верьте. Но уж если зуб заболит - испробовать можно. Стоит только послать акцизному доктору Якову Васильевичу письмо такого содержания: «У раба божьего Алексия зубы болят, прошу выпользовать». А деньги за лечение можно почтой послать. Проживает доктор в городе Саратове. Вот только какая незадача – фамилию его мы никак не можем вспомнить. Будем рады, если подскажете. А.Ч.

   (Овсов. А. Чехов «Лошадиная фамилия»)

5. Веселые, шумные праздники, да еще с представлением, как же любят их дети! Спешим скорей на праздник! Но куда? Праздник проходит на площади с удивительным названием. Совсем вылетело из головы, как же она называется? Но, вы ее сразу найдете, потому что там находится самый большой в мире фонарь в форме шара. Он напоминает планету Сатурн, его излучение так прекрасно и не похоже на земной свет. Люди дали ему чудесное имя, кстати, у площади точно такое же название. Назовите название площади? Ю.О.

   (Площадь Звезды. Ю. Олеша «Три толстяка»)

Список литературы:

- Андерсен Г.Х. Сказки и истории / Ганс Христиан Андерсен; пер. с датского. – Москва : СП «Квадрат», 1992. – С.186-213.
- Васильев Б. А зори здесь тихие… : повесть; В списках не значился : роман / Борис Васильев; худож. П. Пинкисевич, Л. Дурасов. – Москва : Дет.лит., 2008. – 394 с. – (Школьная библиотека)
- Волков А.М. Волшебник Изумрудного города : [для среднего школьного возраста] / Александр Волков; худож. Олег Горбушин. - Москва : Самовар, 2010 - 142 с., ил. - (Школьная библиотека)
- Даниэль Жизнь и приключения Робинзона Крузо / Даниэль Дефо; Пер. с англ. – Москва : Металлургия, 1982. – 328 с., ил.
- Железников В. Чучело : повесть / Владимир Железников; худож. В.Л. Гальдяев. – Москва : Дрофа – Плюс, 2008. – 234 с. – (Библиотека младшего школьника)
- Кассиль Л. Дорогие мои мальчишки; Кондуит и Швамбрания / Лев Кассиль; послесл. А. Алексина. – Москва : Высшая шк., 1987. – 384 с.
- Лукьянченко О.А. Русские писатели : биографический словарь – справочник для школьников / О.А. Лукьянченко. – Изд. 4-е. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. – 506 с. : ил. – (Большая перемена)

- Меженко Ю.С. Знаменитые писатели. Судьба и творчество / Ю.С. Меженко. – Ростов-на-Дону : Феникс : Донецк : Кредо, 2007. – 336 с. – (Энциклопедии для всех)
- Олеша Ю. Три толстяка: роман для детей / Юрий Олеша; рис. В. Самойлова. - Москва : Дет.лит., 2001. – 186 с.
- Погорельский А. Волшебные повести / Антоний Погорельский. – Москва : Дет.лит., 1992. – С.59-121.
- Чехов А.П. Лошадиная фамилия : рассказы и водевили / А.П. Чехов; худож. В Бритвин. – Москва : Дет.лит., 2007. – 235 с. : ил. - (Школьная библиотека)

Вопросы по книгам А.Жвалевского и Е.Пастернак «Москвест» и «Время всегда хорошее»

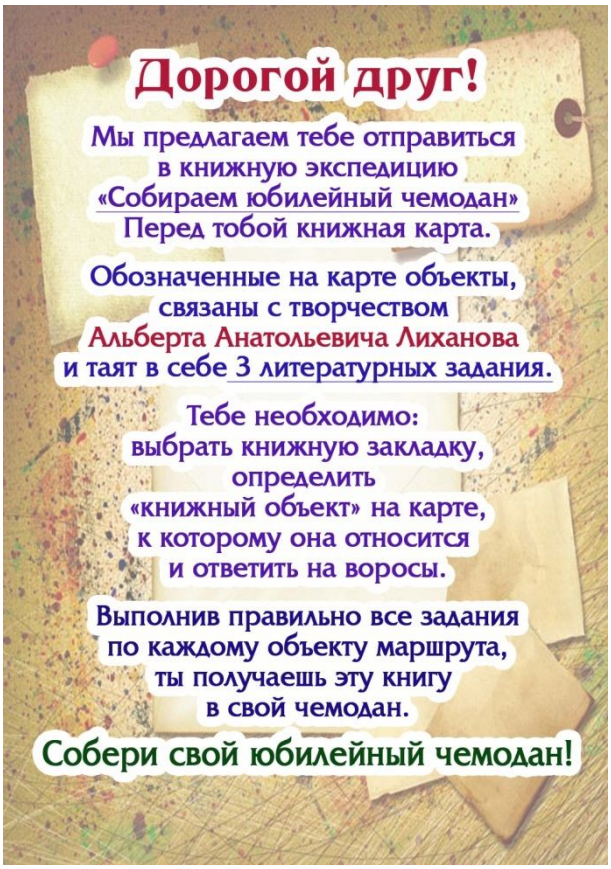
1. Что предсказал Мишка Юрию Долгорукому и что за это он получил? *(Смерть через отравление, их накормили)*
2. За кого выдал себя Мишка, случайно столкнувшись с князем Иваном Даниловичем? *(за Митрополита Петра)*
3. Назовите «предшественников» колокола на Руси, а также фамилию и имя мастера, создавшего Царь-пушку и основавшего школу мастеров литейного дела? Что помогло Мишке стать его учеником? *(било и клепало, Андрей Чохов 1568 - 1629 г.г., абсолютный слух Мишки, он 5 лет играл на скрипке)*
4. Назовите имя, отчество и фамилию графа, который «забрал» Мишку и Машу у «ловцов крепостных». В каком году это происходило? Чем Маша удивила гостей графа на приеме? *(Павел Иванович Астахов, 1856 г., знанием поэзии Грибоедова)*
5. Какой прибор в приемной директора школа Оля, попав в прошлое, освоила с удивительной для окружающих скоростью и почему? Как назывался журнал, который помог осознать Вите, что он попал в будущее? *(Печатная машинка, клавиатура почти как на компьютере; Яркий журнал «Системный аналитик», а внизу меленькими буквами: «март 2018 года»)*

Список литературы :

- Жвалевский А., Пастернак Е. Время всегда хорошее / Андрей Жвалевский, Евгения Пастернак. – М.: Время, 2011. – 256с.
- Жвалевский А., Пастернак Е. Москвест: роман-сказка / Андрей Жвалевский, Евгения Пастернак. – М.: Время, 2011. – 432 с.

«ТАЛАНТ ЧЕЛОВЕЧНОСТИ АЛЬБЕРТА ЛИХАНОВА»

В 2015 году в читальном зале детской библиотеки было организовано интеллектуально - игровое пространство *«Из века в век шагает с книгой человек!»*. Один из разделов выставки был посвящен творчеству Альберта Анатольевича Лиханова. Книги этого автора учат добру, как сохранить свою душу от предательства, лжи и высокомерия. «Талант человечности Альберта Лиханова» – так назывался данный раздел выставки. Рядом с выставкой был расположен чемодан с картой путешествия, книгами и закладками-вопросами. Необычно оформленная выставка привлекала внимание подростков и многие из них открыли для себя произведения автора.



Ребятам предлагалось собрать «Юбилейный чемодан». Для этого нужно было ответить на предложенные вопросы, а также угадать к какой книге они относятся, и получить эту «книгу» в свой «чемодан».

Такое сочетание игры и книги понравилось подросткам, они готовы были искать в книгах ответы на заданные вопросы, вчитываться в отдельные страницы, сопоставлять и анализировать литературную и современную действительность.

ВОПРОСЫ К ПРОИЗВЕДЕНИЯМ А.ЛИХАНОВА:

«Магазин ненаглядных пособий»

1. Какой «экспонат» способствовал примирению одноклассников Витьки Борецкого и Вовки Крошкина? *(скелет)*
2. Какой национальности был Витька Борецкий, и какую черту своего характера он связывал с этой национальностью? (*серб, гордость)*
3. В повести фигурируют три фотоаппарата: назовите их и кому каждый из них принадлежал? *(«Лилипут» - Борецким, «Фотокор» - кружку Дома пионеров, «Экзакта» - руководителю кружка Родиону Филимоновичу)*

«Детская библиотека»

1. Какую книгу порекомендовала прочитать главному герою повести библиотекарь? *(Б. Житков «Что я видел»).*

2. Библиотекарша была из эвакуированных: из какого города она приехала, где работала до войны и кем? *(Ленинград, балерина Мариинского театра)*
3. Назовите номер читательского билета Коли, главного героя повести А. Лиханова? *(одна тысяча тринадцать, 1013)*

«Крутые горы»

1. Коля и его друг Вовка решили внести свой вклад в Победу: сшить для солдат много-много «табачных» мешочков. Как назывались эти мешочки, какими нитками и что на них вышивали мальчики? (*кисеты, красными нитками «Смерть фашисту!»)*
2. В семье Коли, главного героя, случилось несчастье – их обокрали, в том числе украли и продовольственные карточки. Как это отразилось на Коле, и что сделала мама, чтобы его поддержать?*(Коля упал от голода в обморок, мама сдала кровь для получения донорского пайка)*
3. Мама Коли, главного героя повести, работала в госпитале, однажды она показала ребятам удивительный прибор. Что это был за прибор? *(микроскоп)*

«Кикимора»

1. Из какого произведения А. Лиханова взяты эти слова: «У каждого времени своя жестокость. А доброта – одна, на все времена» *(«Кикимора»)*
2. Кого Коля, главный герой, втайне называл «кикиморой» и почему? *(Конюха Мирона, злобная «обида клокотала в нем», …и он становился …нелюдимым, беспричинно жестоким волком…», дети его боялись)*
3. Сколько печей необходимо было «запалить» Коле и Поле, дочери Мирона, чтобы обогреть детскую поликлинику? *(восемь печей)*

«Музыка»

1. В какой школе Коля «провалил» экзамен и что у него проверяли? *(музыкальная школа, экзамен на наличие музыкального слуха)*
2. «Всё решает последний шаг, - думал я, - надо, надо, надо сделать его…». В чём заключался второй, решающий шаг для Николая? *(сказать учительнице музыки, Зинаиде Ивановне: «…Вы знаете, я не буду ходить к вам больше… Ведь из меня же не выйдет музыканта…»)*
3. Какие вещи, по мнению героя книги, есть важнее музыки? *(«Например, когда человек говорит сам себе правду. Пусть эта правда не такая лёгкая. Но это важнее музыки. Это заставляет человека быть самим собой…»).*

«Деревянные кони»

1. Каким талантом обладал Василий, приехавший учиться на счетовода? *(умел быстро «в уме» умножать различные 3,4-значные цифры)*
2. Василий и Коля в деревне пошли

ловить рыбу, какое «приспособление» для этого они с собой взяли и какую рыбу ловили? *(Взяли корзину, а ловили рыбу «усач называется»)*

3. В каком «уголовном деле» обвинил Макарыч Ваську и Колю? *(что украли они с колхозного поля горох)*

«Последние холода»

1. Назовите фамилию Марии и Вадима, случайных знакомых главного героя, которые вынуждены были красть хлеб в столовой, чтобы не умереть с голода? *(Русаковы)*
2. Какое напутствие дала своим ученикам Анна Николаевна в День Победы? *(«…И может случиться так, что новые малыши забудут наше горе, нашу радость, наши слезы! Так вот, не давайте им забыть! Понимаете! Вы-то не забудете, вот и другим не давайте!..»)*
3. Какое известие получили Вадим и Мария в День Победы? *(Умерла их мама)*

«Мой генерал»

1. Как называли дед и генерал Иванов артиллерию? *(Бог войны).*
2. Какой способ побыстрее заболеть подсказал Кешка Антону? *(Надо не лизать мороженое, а глотать прямо кусками)*
3. Какая военная тайна была у дедушки Антона? (*Сын деда, отец Антона, был усыновлённый во время войны мальчик, которого он встретил на войне).*

«Мальчик, которому не больно»

1. «…Какое же у него нерусское имя! И какой он неотступчивый, в конце - то концов! Что мне делать, если он схватил меня за ноги и держит их изо всех сил! …». О чем так рассуждает мальчик данного произведения? *(О своей болезни. Он называл ее Паралич-Параличевич)*
2. «Потом я достал увеличительное стекло. Лупу. Линзу…. Я разглядел его головку и выпученные глазки. И ножки, торчавшие в сторону». Кого разглядел через лупу наш герой? Как его звали? *(Паучок Чок)*

«Лежачих не бьют»

1.В названии этой книги заключено одно из правил, принадлежащих русскому народу. Назовите его. *(лежачих не бьют)*

2. Чей портрет был изображен на золотой обертке конфеты, которую подарили иностранные моряки девочке (будущей маме героя книги)? (*Волфганга Амадея Моцарта)*

3. От пленного немца герой повести приобрел один «трофей». Назовите его? (*Металлическая*

эмблема с немецкой пилотки с изображением орла, держащего в когтях фашистскую свастику).

«Те, кто до нас»

1. Как назвал Коля доктора при первой встрече? *(Тараканище)*
2. Что «заворожено» рассматривал Коля в доме у доктора? *(Бабочек на стене)*
3. Какой предмет из своего дома доктор Николай Евлампиевич не хотел продавать? *(Рояль)*

«Крёсна»

1. Как называлась брошь, подаренная Анне Николаевне ее родителями? В честь чего ее ей подарили? (*Камея; в день окончания учительского училища).*
2. Сахар – это не просто продукт питания. Такая фамилия была у одного из героев повести. Назовите его имя и отчество. Чем он был знаменит? (*Соломон Маркович; управлял знаменитым городским оркестром).*
3. Какой «витамин» использовали в своем рационе ребята для профилактики цинги? (*Напиток из сосновой хвои).*

«Цирковые циркачи»

1. В этой повести рассказывается о группе цирковых гимнастов «Семья Антонио». Действительно ли это была семья, и назовите всех артистов, которые в неё входили? *(Они не были семьей, просто друзьями, а работали вместе. В состав труппы «Семья Антонио» входили : руководитель - Антон (Антонио) , его жена Лена (Леонида) , Джида , её муж Сигурд Кобия (Сергей) , Вава Штинц (Георгий Тарабанов), его жена Люка, сын Вавы и Люки – Гриня Козлов, Елизавета – дочь Джиды и Сергея, Настя – дочь Антона и Лены).*
2. Как описал свои впечатления Николай, главный герой повести, побывав в цирке на выступлении воздушных гимнастов? (*«Это – восторг! Это – восхищение! Это – фантастика! Это – сумасшедший дом!»)*
3. Чем закончилось последнее выступление гимнастов в цирке? (*Леонида (Лена) срывается во время представления с трапеции, её увозят в больницу и она умирает).*

Список литературы :

- Лиханов А. А. Мальчик, которому не больно: не сказка для не взрослых / Альберт Лиханов; [худож. М. П. Пинкисевич] . - Москва : Детство. Отрочество. Юность, 2009 - 71 с. : цв. ил..
- Лиханов А. А. Мой генерал : роман : [для мл. шк. возраста] / А. А. Лиханов . - Минск : Юнацтва, 1985 - 224 с. : ил.
- Лиханов А.А. Русские мальчики. Мужская школа : дилогия : роман / Альберт Лиханов; худож. Светозар Остров . - Москва : Детство. Отрочество. Юность, 2005 - 942. [1] с. : цв. ил.
- Лиханов А.А. Цирковые циркачи : повесть / Альберт Лиханов; худож. Мария Пинкисевич. – Москва : Детство. Отрочество. Юность, 2014. – 112 с., ил.